

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Малиновоозёрская основная общеобразовательная школа»
Михайловского района Алтайского края**

ПРИНЯТО
педагогическим
советом МКОУ «Малиновоозёрская
ООШ» протокол заседания
№ 7 от 27.08.2021 г

Приложение № 1 к приказу
МКОУ «Малиновоозёрская
ООШ» № 69 от 27.08.2021 г.
УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
«Малиновоозёрская ООШ»
_____ Е.В. Сотникова

Рабочая программа
Дополнительного модуля (по выбору) «Театральное искусство»
дошкольного общего образования составлена на основе авторской программы
Н.А. Федосовой «Преемственность». Преемственность: программа по
подготовке к школе детей 5-7 лет /Н.А. Федосова и др.; науч. рук. Н.А.
Федосова/. –М. : «Просвещение» 2019/.,
на 2021/2022 учебный год

Составитель: Рыманова Тамара Владиславовна,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

2021г.

Планируемые общеобразовательные результаты

- Передавать с помощью интонации характер персонажа произведения;
- чётко произносить предлагаемый для роли текст;
- передавать с помощью мимики и жестов возраст изображаемого героя;
- участвовать в коллективных показах небольших театральных постановок.

Содержание учебного модуля «Театральное искусство»

Театрализованные игры и упражнения.

Приобретение навыков импровизации.

Ассоциативные упражнения:

умение рассматривать любое явление с разных точек зрения, ведь каждая задача имеет множество решений и каждое решение верно (представить кошку — какая она, её голос, походка, характер; изобразить и т. д.).

Упражнения на сценическое внимание:

воспринимать, запоминать и воссоздавать объект; малые и большие круги внимания, слуховое, зрительное внимание; понятие времени и ритма.

Упражнение «Желание — задача — действие»:

разыграть этюд (варенье закрыто в шкафу, хочу попробовать; играя с собакой, затоптал цветы на клумбе, хочу исправить и т. д.).

Упражнение «Если бы...»:

предлагаемое обстоятельство (что вы делали, когда гуляли в лесу).

Упражнения на стремление создать линию действия (только что шили, куда-то воткнули иглу, очень нужно найти и т. п.):

изменение предлагаемых обстоятельств имеет отношение к предмету и действию с этим предметом.

Упражнение «Кинолента видений»:

видеть внутренним взором зрительные образы (ты — цветок, ты — зайчик и т. д.).

Упражнения на осязательное внимание:

ощупать пальцами с закрытыми глазами предмет и рассказать о его форме, строении; нащупать под бумагой иголку, мелкий предмет и т. д.

Упражнения на веру и сценическую наивность:

вы в замке синьора Помидора (каждый изображает какой-нибудь овощ), изображаете двух собачек — бездомную и домашнюю.

Упражнения на словесное общение:

доктор приходит к больному; разговор мальчика и девочки на любые темы.

Упражнения на разборчивое произношение:

интонационная окраска речи, артикуляционная гимнастика (для губ, языка), дыхательные упражнения (носовое, диафрагматическое дыхание), развитие силы голоса, мелодика и интонация, логическое ударение, вибрационный массаж со звуком.

Изменения, внесенные учителем в рабочую программу по отношению к авторской программе, их обоснование.

Изменения в рабочую программу не внесены, программа рассчитана на 28 часов (1 час в неделю; 28 недель).

**Поурочное планирование учебного модуля «Театральное искусство»,
0 класс/1 час в неделю.**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	«Здравствуй, театр!»	1	
2	«Любимые сказки»	1	
3	«В гостях у С.Я.Маршака»	1	
4	«В гостях у лесовичка»	1	
5	«Театральные профессии».	1	
6	«Мы идем в театр»	1	
7	«Что такое эмоции?».	1	
8	«Что такое интонация?»	1	
9	«Кто в теремочке живет»	1	
10	«Здравствуй, зимушка- зима!».	1	
11	«Театр теней».	1	
12	«Поиграем с пальчиками»	1	
13	«Играем в сказку»	1	
14	«Наши развлечения»	1	
15	«Мои любимцы»	1	
16	«Незнайка в театре»	1	
17	«В гости пальчики пришли».	1	
18	«Наши защитники»	1	
19	Знакомство с пиктограммами.	1	
20	“Весна пришла!”	1	
21	«Бабушка- загадушка».	1	
22	«К нам пришел Петрушка!»	1	
23	«Непослушная Маша».	1	
24	«Театральная азбука».	1	
25	«Пчелки, птички полетели»	1	
26	«Путешествие»	1	
27	«Мы маленькие актёры»	1	
28	«В мире театра»	1	
Всего уроков:		28	

